

山本純子 ピアノトークコンサート 2019

YES!

SINCE
2016

—テーマ—

歌謡曲にカバーされたクラシック音楽

トークと演奏を通して

歌謡曲にカバーされた原曲の魅力に迫りながら

「カバー曲も原曲もメロディーは同じなのに、何が違うの？」

「クラシック音楽作品の好きなフレーズがあったとしても

それ以外の部分が長過ぎるのはなぜ？」

などの疑問にもお答えします！

2019年3月3日(日) 福井北ノ庄クラシックス

〒910-0006 福井市中央1-21-36 (柴田神社小路) <http://kitano-show.com>

午前の部：10:30 開場 11:00 開演

午後の部：18:30 開場 19:00 開演

料金：大人 3,000円 (当日 3,500円) 高校生以下 1,500円 (当日 2,000円) 全席自由

《ご予約・お問合せ》メール予約：poppyfukui@gmail.com

電話予約：090-3620-8187 (アダチ) または 090-4688-6142 (ヨリモト)

インターネット予約：<https://www.facebook.com/poppy.seeds.japan/>または裏面のQRコードからアクセス

YES!
FUKUI

2019年3月17日(日) 会員制サロン Classica (兵庫)

〒659-0093 芦屋市船戸町3-24-1/MTビル3階

13:00 開場 14:00 開演

料金：大人 4,000円 (1ドリンク付き)

ご予約・お問合せは 直接Classicaにお願い致します Tel. 0797-25-2556 (Classica)

YES!
ASHIYA

プログラム

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト作曲
ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン作曲
フレデリック・ショパン作曲

フランツ・リスト作曲
ほか

ピアノソナタ第15番 ハ長調 KV545
ピアノソナタ第8番 ハ短調 作品13「大ソナタ悲愴」
スケルツォ 第2番 Op.31 b-moll
ノクターン 遺作 嬰ハ短調
愛の夢

山本 純子

Junko Yamamoto

《website》 www.junkoyamamoto.de

《blog》 <http://junko-yamamoto.blogspot.de>



《プロフィール》

「音楽を通して世界中の人々に少しでも多くの幸福感を提供したい」をスタンスに持ち、クラシックミュージックと現代音楽を演奏するピアニスト&パフォーマーとしてヨーロッパを中心に世界各国にて活動中。クラシックミュージックや現代音楽のコンサートにおいては本名「山本純子」で演奏し、即興ピアノ演奏を行なう際には芸名「Poppy」を名乗っている。

ロータリー財団の国際親善奨学生としてドイツに留学。シュトゥットガルト音楽大学ソリストクラス修了。ドイツ国家演奏家資格取得。その後、ケルン音楽大学院にて現代音楽室内楽をベーター・エトヴェシュに、アムステルダムにてハーコン・アウスツボー、パリにてクロード・エルフェに学ぶ。

スペインのクサヴァー・モンサルバージュ国際コンクールにて第3位及び最優秀スペイン近代音楽解釈賞受賞。フェニックス・エヴォリューション・アワード受賞。エクスペリメンタル サウンド、アート&パフォーマンスフェスティバルにて最優秀企画賞を受賞。バーデンバーデン管弦楽団、ヴェルテンベルク管弦楽団、ビルナ交響楽団やオーケストラ・アンサンブル金沢などの数々のオーケストラと共演。ストラスブール国際音楽祭、バルトーク国際音楽祭、ブラジルの国際現代音楽祭ピエンナーレクリチバ、イタリアのヴェネツィアピエンナーレ、シヌストーン国際音楽祭、NWU UVS New Music Week 国際音楽祭など数々の国際音楽祭に招聘されている。武生国際音楽祭には2001年より18回連続出演している。

ドイツ国立シュトゥットガルト音楽大学とスイス国立バーゼル音楽大学にて教鞭を執っている他、スイスのベルン音楽大学、ドイツのハノーファー音楽大学、ブラジルのパラナ連邦大学、アイルランドの国立メイヌース大学と国立コーク大学、南アフリカのヨハネスブルク“ザ・ヴィットウォーターズラント大学”やステレンボス大学、ケープタウン大学などに招待され、演奏会やワークショップ、講義を行なっている。

これまでに8枚のCDを録音。

YES!FUKUI 会場



北ノ庄クラシックス
JR福井駅より徒歩7分

YES! Fukuiのご予約はこちらから



福井：午前の部



福井：午後の部

YES!ASHIYA 会場



Classica
JR芦屋駅より徒歩3分